

R-18



# Invitation

*soiree*

TOUKENRANBU Unofficial fanbook presented by101MEGA  
ICHIGOHITOHURI × TSURUMARUKUNINAGA  
MIKAZUKIMUNECHIKA × TSURUMARUKUNINAGA

何このシート  
ふっかふか…

彼らの  
ご招待を受けて  
車に乗り込んだは  
いいものの

この男  
一体何を考えて  
いるんだ…

鶴丸や  
寒くはないか

さながら気分は  
ドナドナですな…

ああ大丈夫だ

私  
死ぬかも…

鶴丸

うぐいす楽器の近くにある私立中学に通う男子の子。  
交代わりの三日月と同居しており、  
とても溺愛されている。  
ピアノ自体にあまり興味はないが三日月が喜ぶのと  
唯一の自分の時間なので  
レッスンの日をとっても楽しみにしている。

三日月

鶴丸を溺愛する謎多き人物。  
鶴丸を外に出したからず、毎日愛車で  
学校や習い事の送り迎えをしている。  
モーターバイクやショパンを鶴丸に弾かせるのが趣味。  
可憐だから、と喜んでける。

二期

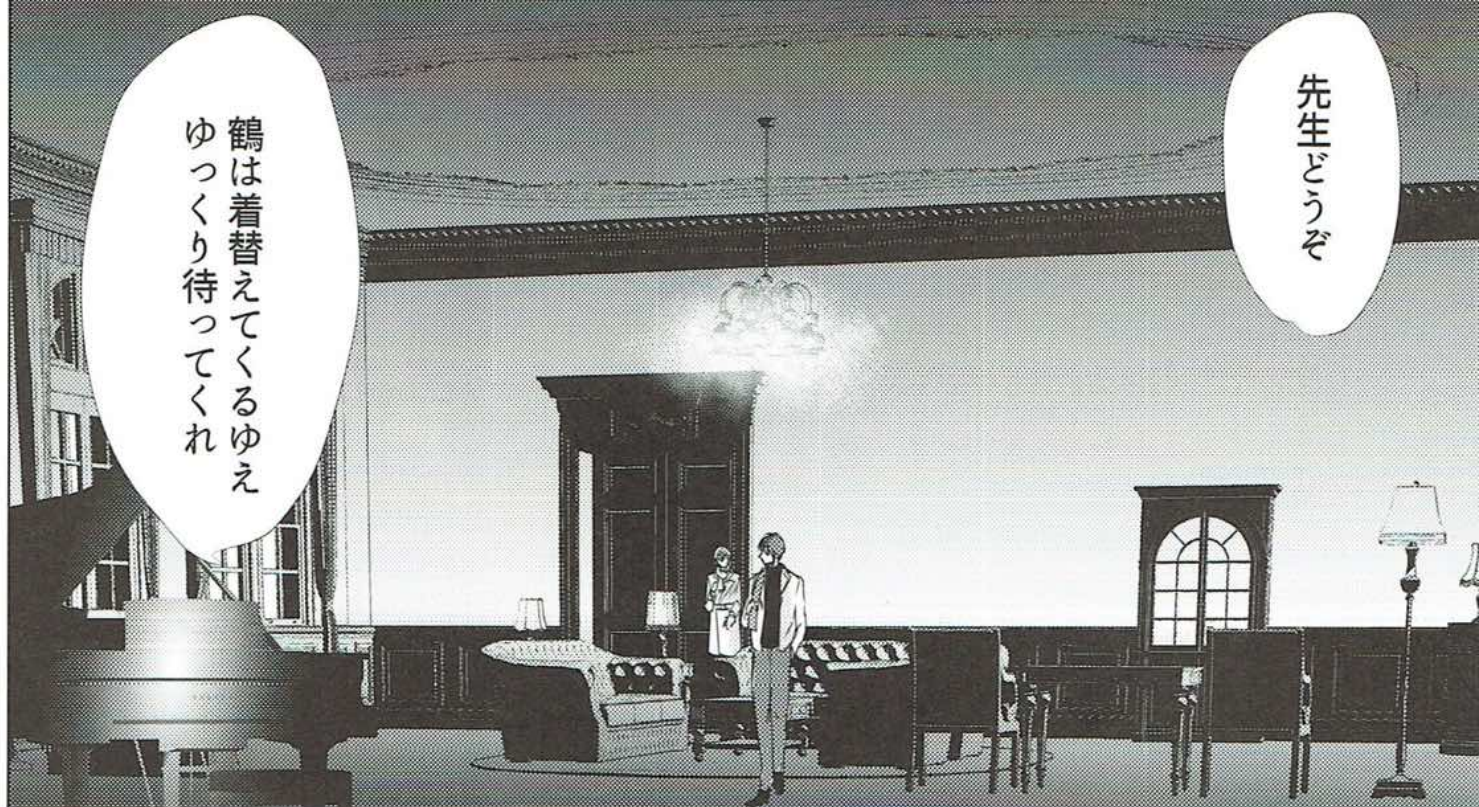
うぐいす楽器ピアノ学科講師。  
プロを目指していたが家庭の事情で講師として就職。  
丁寧な教え方と物腰の柔らかさとても人気がある。  
鶴丸の腕に惚れ込み、つい指導に熱が入りすぎてしまう  
のが最近の悩み。

# Invitation Soiree



先生どうぞ

鶴は着替えてくるゆえ  
ゆつくり待ってくれ



茶葉は良いのだが  
良い茶を淹れる腕が  
無くてな

はは、

味の保証は  
出来んぞ



どうして私を  
ここに招いたのです？



あの



コト

先生には悪いとは思ったんだが…

俺は相当  
鶴丸に甘くてな

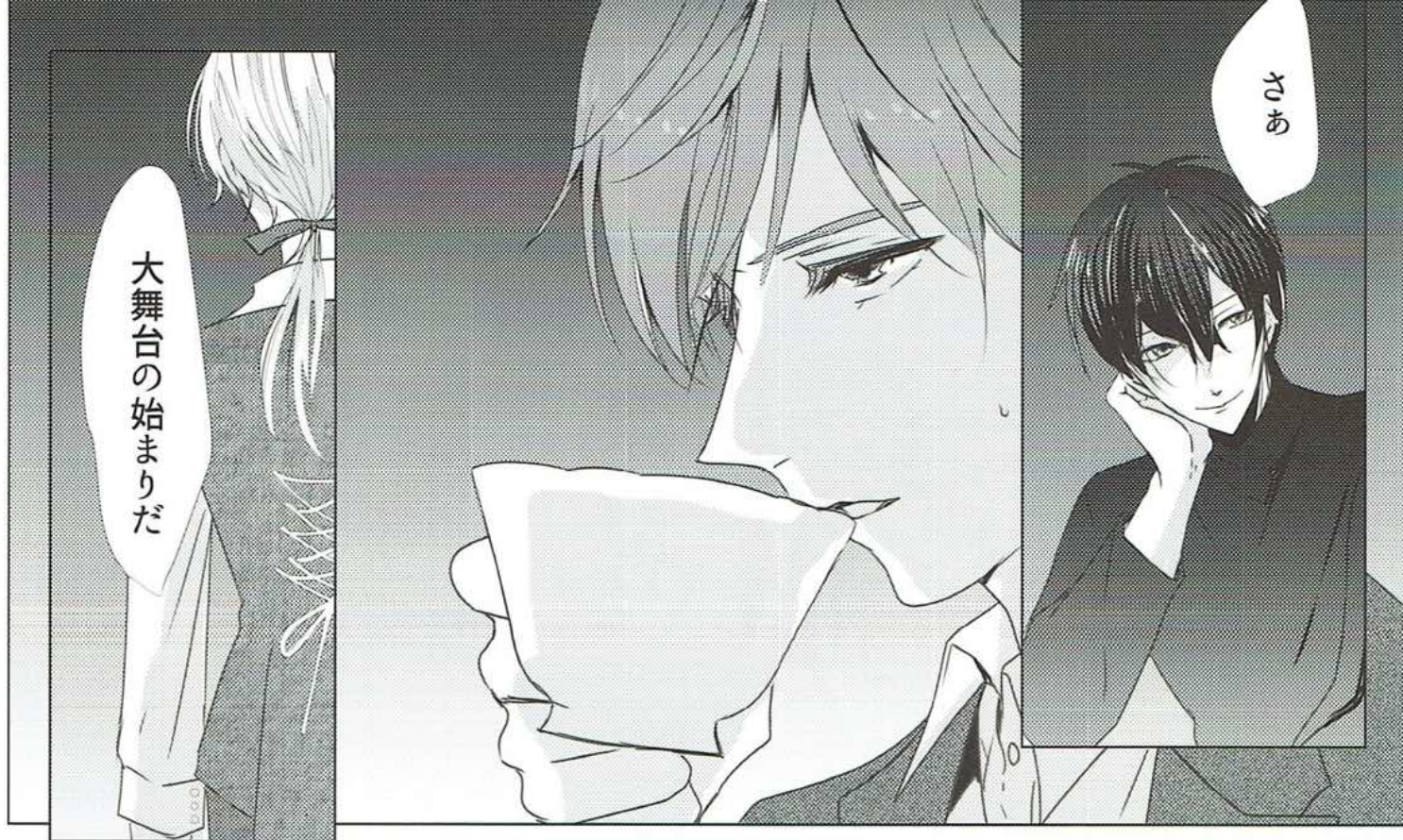
…なら何故

まだまだ  
幼気な彼に

あんな事  
しているんです

まあ先生も  
直にわかるさ

俺は先生を  
歓迎しているぞ



月光…？







鶴丸くん…!!

ああ

やっとお目覚めかな  
先生

これは…

いったい何を…

くら

くら

ハハハハ…

カハハハ



三日月

はやく…

はっはっは

まあ待て  
焦るな鶴よ

!!



身体が…

うっ…



きちんと薬は効いておるか

んー…  
どうだろうな

すまんなあ先生…

こうでもしなきゃ  
堅物のきみは  
理性飛ばせんだろう？



は…？

クワッ

ああ案ずるな  
体に害を及ぼせる  
ようなものは  
盛っておらんからな

ただ…



合法ではあるんだが  
催淫効果はちと強力だな

ああ大丈夫だ

効いてるようだな

ああ  
いいぞ

なあ三日月  
もういいかい？

カリッ！



ちゃんと丁寧にねぶるんだぞ

あ…

っ…

おっ…と  
大きいな

おお…



なんだ  
もう手を  
出していたのか

鶴丸は  
我慢の効かん  
子だなあ



さつき教室で  
出したの  
まだ残ってる



さつきの続きを  
しようか



ならこいつは  
どうするか

一度は手懐けた  
んだろう？



もちろん  
不要だ

先生はとつても  
良い子に  
「できる」筈  
だからな



さあ先生

頭がおかしいと  
思っただら？

実際  
その通りだが



身体は  
子供なのに  
色狂いだなんて

三日月に助けて  
もらえるまで  
苦しかったんだ



先生も

俺を助けて  
くれるって

でも





驚いた

まだ少し  
理性が残って  
いるとはなあ

ぐ...

んんん...

んんん...



先生も苦しい  
よなあ...?

んんん  
でも

んんん

んんん

んんん

んんん

んんん

ハイ



楽しんでやるさ

んんん!!!

んんん

んんん

んんん



あつ♡  
中で...  
びくびくしてっ

あ...は  
三日月のと  
全然ちがう...



もつと  
凄いことを  
してやろうか

どれ  
鶴のなかは  
善かろう？  
先生



それは  
辞め：

三月...

あゝあゝ

あゝあゝ

あゝあゝ

あゝあゝ

あゝあゝ

あゝあゝ

あゝあゝ

あゝあゝ

あゝあゝ

あゝあゝ

あゝあゝ

あゝあゝ

あゝあゝ

あゝあゝ

あゝあゝ

あゝあゝ





しかしそんな  
拙い動きでは  
先生も生殺しだぞ



やら…  
まだいきたくないっ

み…かづき  
びりびり…



ようやく  
理性も  
飛んだかな？







おお：  
いかん子だ

まだいきたく  
ないんじや  
なかったのか



おっ...

鶴は我慢が  
足らんなあ





鶴丸くんっ

鶴丸くんっ



我慢も覚えて偉いぞ

ほら

ドキ



おおたくさん出したなあ

良い子だ



ほれ先生にもご褒美をあげんか

ほら

随分と頑張ってくれたからな

ほら

ほら



ん…一期先生

ほら

ほら

カクン

カクン

カクン

ドキ

ドキ

現金なもので

ハッ

私はこのキスひとつで  
この子に堕ちたのです

甘い…

ドキ

ドキ

ドキ…

鶴や  
俺には？

三日月は  
挿れてくれて  
ないだろう？

あなや

なら今からでも  
くれてやろう!

シッ

じいばあちゃん



三月...

なにを...



なに

びしょ

スリッパ

ビキ

皆で  
愛し合う  
だけだ



おかしな話...



んっ...  
あっ...

やっ...

入らな...ッ



ん...

随分ととろとろに  
して貰っているから  
大丈夫そうだ

あ...ぐ...



俺も  
愛しておくれ

鶴丸





はあっ

いいぜ

俺をあいして

一緒に  
地獄へ行こう

はあっ



地獄に落ちて

んあっ♡



すき

二人とも  
あいしてる

はあっ



その先は  
更にぬかるみの  
ようです









そんな  
悲しい曲  
弾いて



本当に  
悲恋の  
王子様みたい  
じゃないか

ああほら  
重い重い  
気持ちから

鶴丸くん

ドキ:

顔を見るだけで  
心が鳴る



俺は好きだぜ



一期先生の  
そっちの顔も

なあ先生  
今夜も俺の事  
獣のようにあいして

その方が  
抱かれたとき  
興奮する



刀剣乱舞Unofficial FANBOOK #21

## Invitation soiree

2017年12月29日 C93 発行

発行者 ■ 101MEGA むが  
PIXIV ■ id=1236584  
MAIL ■ mugaxmuga@yahoo.co.jp  
印刷所 ■ 株式会社栄光様

※この本は個人が制作したフィクション二次創作同人誌であり、原作者様及び関係者様、実在の人物団体企業とはまったく関係がありません。

また嗜好の偏った腐女子向け作品ですので

多くの一般の方の目にとまりやすい

× ネットオークションへの出品などの転売行為

× 無断スキャン及びアップロード

× 無断転載複写

以上の事は固く固く禁止しております。

ウェブ上に無断転載した場合は閲覧数×頒布価格を請求します。

処分の際は細心の注意を払っていただけますよう

皆様のご理解とご協力よろしくお願いいたします。

No reproduction or republication without written permission.  
不要完全複製或轉載

Etude c-moll op.10-12 Chopin  
Sonate Nr.29 "Hammerklavier" B-Dur op.106 Beethoven  
Sonata No. 14, "Moonlight" Beethoven  
River Flows In You Yiruma

ほの暗くてエロい、みかつるが吸血鬼みたいな化け物チックなお話が描きたくてこんな感じにしてみました。  
目指すところは伯爵カイン…だったのですが、全然違う…ピアノももはや迷走してますな笑  
大人な鶴丸さんが、自己中だけどわがまとか一切言わないのに対して  
子鶴は自分の心開く大人にだけわがま全開だったらいいな〜と思います。そしてべた甘やかす二人。  
でもあんまり調子に乗ると、えっちなちゃんぽのたまたにお仕置きされるとよい。  
そんなこんなを経てあの大人鶴へ成長するとか…考えると大変萌えます。  
それでは、また！



<http://clap.webclap.com/clap.php?id=mugaxmuga>  
ご意見ご感想などありましたら  
パチパチお願いします^^

Invitation "Soiree"  
10 Mega-

